

La Guadalupana (1/2)

Acordes
Popular

Sol

DESDE EL CIELO UNA HERMOSA MAÑANA,

DESDE EL CIELO UNA HERMOSA MAÑANA

Do

Sol

LA GUADALUPANA, LA GUADALUPANA,

Re7

Sol

LA GUADALUPANA BAJÓ AL TEPEYAC (bis).

1. Suplicante juntaba sus manos,
suplicante juntaba sus manos.
Y eran mexicanos, y eran mexicanos,
y eran mexicanos su porte y su faz (bis).
2. Su llegada llenó de alegría,
su llegada llenó de alegría
de luz y armonía, de luz y armonía,
de luz y armonía todo el Anáhuac (bis).
3. Junto al monte pasaba Juan Diego,
junto al monte pasaba Juan Diego,
Y acercose luego, y acercose luego,
y acercose luego al oír cantar (bis).
4. Juan Dieguito la Virgen le dijo,
Juan Dieguito la Virgen le dijo,
este cerro elijo, este cerro elijo,
este cerro elijo para hacer mi altar (bis).



La Guadalupana (2/2)

Acordes
Popular

5. Y en la tilma entre rosas pintadas,
y en la tilma entre rosas pintadas
Su imagen amada, su imagen amada,
su imagen amada se dignó dejar (bis).

6. Desde entonces para el mexicano,
desde entonces para el mexicano
ser Guadalupano, ser Guadalupano,
ser Guadalupano es algo esencial (bis).

